

شرح شایستگی: شایستگی اجرای ترکیبی (دو نفره) دو ساز (پیانو و ترجیحاً ساز کوبه ای) و هم چنین اجرای ترکیبی حداقل سه ساز (پیانو، تنبک، زایلافون، دف) را با رعایت اصول اجرا (درک ریتم و ملودی) و رعایت نکات ایمنی و بهداشتی زیر نظر مربی بدست می آورد.

معيار عملکرد			
عناصر شایستگی	اجرای قطعات منتخب ساده با ریتم و ملودی ساده (پیانو) به همراه ساز کوبه ای	- سر ضرب های ساده با دو ساز اجرا می شود. - قطعه منتخب با ریتم ساده دو ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود. - قطعه منتخب با ریتم ساده سه ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود. - قطعه منتخب با ریتم ساده چهار ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود.	
	اجرای قطعات منتخب ساده با ریتم ترکیبی (پیانو) به همراه ساز کوبه ای	- سر ضرب های ترکیبی با دو ساز اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم ترکیبی دو ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم ترکیبی سه ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم ترکیبی چهار ضربی با همراهی ساز کوبه ای اجرا می شود.	
	اجرای قطعات منتخب ساده (پیانو) با همراهی حداقل دو ساز دیگر	- سر ضرب های ساده با سه ساز اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم های دو ضربی با پیانو و همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم های سه ضربی با پیانو و همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود. - قطعه منتخب ساده با ریتم های چهار ضربی با پیانو و همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود.	
	اجرای قطعات منتخب سخت (پیانو) با همراهی حداقل ترکیب دو ساز دیگر	- سر ضرب دشوار با ترکیب سه ساز اجرا می شود. - قطعه منتخب دشوار دو ضربی با ترکیب همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود. - قطعه منتخب دشوار سه ضربی با ترکیب همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود. - قطعه منتخب دشوار چهار ضربی با ترکیب همراهی حداقل دو ساز دیگر اجرا می شود.	
	رعایت سکوت و کشش در گروه نوازی	- سکوت در هنگام نواختن ساز های مادر در زمان معین انجام می شود. - سکوت در هنگام نواختن ساز های همراه در زمان معین انجام می شود. - کشش (ضرب آهنگ) در هنگام همراهی حداقل سه ساز انجام می شود.	
	راهنمای آزمون	ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۴ نمره، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۳ نمره) نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است: نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز* ۲ * نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد ذیل است: میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم ۳	
مفاهیم شناختی پیش نیاز	خواندن و نوشتن و انجام محاسبات اولیه ریاضی		

<p style="text-align: right;">-----</p>	<p style="text-align: center;">پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری: موها مرتب و ناخن ها تمیز می شود. لباس کار پاکیزه و اتو شده به همراه کفش تمیز پوشیده می شود.</p> <p>نظم و ترتیب: پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود.</p> <p>مسئولیت پذیری: کار محوله را به درستی انجام می دهد.</p> <p>مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند.</p> <p>رعایت بهداشت فردی: احساسات و عواطف پس از شنیدن موسیقی در بازه زمانی یک دقیقه بیان می شود. خشک بودن دست ها هنگام نواختن ساز . تمپرینات گرم کردن (حرکات اندامی و صوتی) با هدف کنترل حرکات کلیشه ای و تیک صوتی به مدت ۵ الی ۱۰ دقیقه در گروه انجام می شود.</p> <p>رعایت نکات ایمنی: پرهیز از شوخی به هنگام اجرای حرکات.مراقبت از انگشتان دست به هنگام باز و بسته کردن درب ساز پیانو. دقت در زدن دو شاخه برق ساز به پریز. رعایت فاصله با یکدیگر به هنگام نواختن ، پرهیز از خوردن و آشامیدن هنگام اجرا، مراقبت از سازها به هنگام نواختن. دقت هنگام بالا و پایین رفتن صحنه نمایش</p> <p>وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p style="text-align: center;">رفتارهای عمومی شغلی مرتبط</p>
<p>یک فضای کاری آکوستیک متناسب با کار موسیقی در حدود ۴۰ متر مربع دارای نور و تهویه مناسب ، پارکت و تاتامی قابل حمل، کف پوش، سالن نمایش یا آمفی تئاتر با گنجایش ۵۰ نفر</p>	<p style="text-align: center;">امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کامپیوتر، تخته وایت برد، تابلوی حامل دار، سازهای تخصصی (تنبک و پیانو و...)، زایلفون، پویپتر، سیستم های صوتی (میکروفن، آمپلی فایر و...)، جعبه کمک های اولیه، کپسول آتش نشانی، آینه یک در دو متر، صندلی ثابت پشت دار، صندلی تاشو، میز گرد ۸ نفره، کمد ابزار و سایل،</p>	<p style="text-align: center;">ابزار و تجهیزات</p>
<p>ماژیک وایت برد، لباس مناسب به تعداد دانش آموزان</p>	<p style="text-align: center;">مواد مصرفی</p>
<p>فیلم آموزشی مرتبط</p>	<p style="text-align: center;">نرم افزار</p>
<p>فوق دیپلم و بالاتر در رشته تحصیلی مرتبط و یا فوق دیپلم و بالاتر در رشته کودکان استثنایی با داشتن مدرک مهارتی مرتبط از سازمان های متولی آموزش حرفه ای</p>	<p style="text-align: center;">نیروی انسانی</p>